



Keratin
Therapy
CURL
DESIGN

ALFAPARF
MILANO

EN LA ONDA DEL **CAMBIO**

Érase una vez el cabello liso,
único paradigma de la belleza.
Hoy empieza una nueva época.
Las generaciones más jóvenes
vuelven a descubrir la fascinación de:

RIZOS Y ONDAS
PARA UN LOOK
SUAVE Y NATURAL.



¡En todo el mundo está
naciendo una nueva
tendencia hacia el
**MOVIMIENTO DEL
CABELLO!**



ALFAPARF MILANO

presenta los nuevos servicios que permiten expresar la individualidad de cada uno y exaltar el movimiento del cabello.

Un SERVICIO CLÁSICO para crear rizos suaves y el servicio BE WAVY para obtener ondas fluidas y naturales.

BIENVENIDO

Keratin Therapy CURL DESIGN

El nuevo eje dedicado a la tendencia de los rizos y las ondas. Distante años luz de la idea clásica de permanente, la línea Curl Design destaca en el mercado gracias a:

1

SOLO 3 PRODUCTOS Y MÁXIMA PERSONALIZACIÓN A LA VEZ

Para poner en valor la habilidad del peluquero y satisfacer las exigencias de cada cliente.

2

ALTA VERSATILIDAD EN TODO TIPO DE CABELLO

Desde los naturales hasta los más tratados y castigados.

3

FÓRMULA VEGAN FRIENDLY

Contiene el nuevo complejo KERA-VEG que permite obtener ondas y rizos suaves y naturales respetando plenamente el bienestar del cabello.

3, 2, 1... MOVE!

KERAVEG: LA ALTERNATIVA VEGETAL A LA QUERATINA

Un complejo de aminoácidos de la soja y del trigo que **protege frente a los daños provocados en el cabello y ayuda a reparar la fibra**. Keraveg ayuda a que el tratamiento ondulado sea menos invasivo para el cabello, y el cabello se volverá más resistente, elástico y mejorará su calidad al final del tratamiento y se reduce el efecto encrespamiento.



El nuevo ingrediente de Curl Design se agrega al ingrediente activo en la línea Keratin Therapy:

ACEITE DE BABASÚ

Un valioso aceite amazónico con propiedades emolientes extraordinarias. Contribuye a tornar el cabello suave, sedoso y brillante.



**Desenredo
+84%***

*prueba instrumental realizada en un cabello decolorado, más fácil el desenredo con el cabello seco tras el servicio Curl Design en comparación con un cabello no tratado.

**Hasta
+32% de
resistencia
de los rizos***

*resultado prueba instrumental tras 32 lavados en comparación con la marca principal en el mercado.

**Hidratación
del cabello
inalterada***

*prueba instrumental realizada antes y después del servicio Curl Design.

**Brillo
+28%***

*prueba instrumental llevada a cabo en un cabello natural antes y después del servicio Curl Design.

Éstos son los 3 protagonistas de la gama **Curl Design**



MOVE DESIGNER

El innovador fluido de ondulación para rizos y ondas perfectos.

Formato 500 ml
Ideal para 6/10 aplicaciones según la proporción de mezcla elegida.



MOVE CREAMY PROTECTOR

Un especial aditivo que transforma Move Designer en una crema ofreciendo aún más protección al cabello.

Formato 300 ml
Ideal para 10/15 aplicaciones según la proporción de mezcla elegida.



MOVE FIXER

El fluido neutralizador que se transforma en espuma en el Mousse Maker y perfecciona el servicio de ondulación fijando las ondas creadas en el cabello.

Formato 1000 ml
Ideal para 10 aplicaciones.

Las opciones de uso con **MOVE CREAMY PROTECTOR**

**CABELLO
NATURAL**

**SOLO
MOVE DESIGNER**



**CABELLO
COLOREADO**

**2:1
MOVE DESIGNER
+ MOVE CREAMY PROTECTOR**



**CABELLO
DECOLORADO**

**1:1
MOVE DESIGNER
+ MOVE CREAMY PROTECTOR**



TODO EL SERVICIO PASO A PASO

1

Lavar cabello con un champú para una limpieza profunda.



El técnico recomienda
Keratin Therapy Lisse Design Deep Cleansing Shampoo



2

Mezclar Move Designer con Move Creamy Protector ateniéndose a las recomendaciones de uso.

3

En caso de cabello coloreado o decolorado mojar la sección con la mezcla obtenida y pasar a enrollar los bigudíes. En caso de cabello natural pasar directamente al enrollado.



Bigudí Curl Design para servicio BE WAVY

4

Una vez finalizado en enrollado de los bigudíes, saturar abundantemente con Move Designer y dejar actuar de 5 a 20 minutos, siguiendo las instrucciones de uso.



5

Al final, enjuagar con agua caliente abundante sin retirar los bigudíes y pasar a la fase de neutralización.

Mezclable con Pigments: de 5 a 10 g cada 100 ml de Move Fixer según la altura de tono, ateniéndose a las indicaciones presentes en el material técnico.



6

Verter 100 ml de Move Fixer en el Mousse Maker y aplicar 50 ml de producto en los bigudíes. Dejar actuar durante 5 minutos.



7

Retirar los bigudíes y aplicar todo el producto que ha quedado en el Mousse Maker. Tras haberlo dejado actuar 5 minutos más, enjuagar con abundante agua y aplicar una mascarilla hidratante.



El técnico recomienda
Keratin Therapy Lisse Design Rehydrating Mask.

LOS BENEFICIOS DE LA LÍNEA

SOLO 3 PRODUCTOS

Para un servicio de ondulación completo.

APTA PARA TODO TIPO DE CABELLO

Desde natural hasta muy tratado, gracias a la tecnología KERAVERG se obtiene un resultado de máxima calidad.

TEXTURA INNOVADORA

Move Designer se transforma en una crema añadiendo el Move Creamy Protector, mientras Move Fixer se vuelve una espuma gracias al accesorio Mousse Maker.

DURABILIDAD HASTA 3/4 MESES

El resultado ondulado pierde su intensidad de manera gradual, dejando un efecto natural que le permite a la clienta hacer otros servicios.

PERFECTA PARA TODA ONDA Y TODO RIZO

Desde los rizos más apretados y, gracias al especial bigudí Curl Design, hasta las ondas más fluidas y naturales.

MEZCLABLE CON PIGMENTS

Para contrarrestar matices indeseados o reavivar el color tras el tratamiento de ondulación.

SERVICIO MÁS RÁPIDO

La textura cremosa hace innecesario el uso de papeles, reduciendo así considerablemente el tiempo requerido para el servicio.

EL MANTENIMIENTO EN CASA

PRECIOUS NATURE CURLY & WAVY

La rutina de belleza para rizos y ondas perfectamente definidos.



CHAMPÚ

Limpieza delicada y máximo control de los rizos y las ondas sin perjudicar la superficie de los cabellos.



MASCARILLA

Tratamiento nutritivo con textura ligera que desenreda y contrarresta el encrespamiento, para un cabello suave y brillante.



ACEITE

Aceite sin enjuague con textura ultraligera, desenreda el cabello para un control máximo de rizos y ondas. Desenredo inmediato, los tiempos para el secado y el marcado quedan reducidos.

SIEMPRE “EN FORMA” DÍA TRAS DÍA

STYLE STORIES

Para obtener siempre un look perfecto.



**TWISTED
CURLS**

Crema para rizos, amplifica, controla y separa los mechones, para resultados de máxima definición y suavidad, sin dejar residuos.



**BLOW DRY
CREAM**

Crema que proporciona más cuerpo al cabello, simplifica y hace más rápido el secado. Contrarresta el efecto encrespamiento sin apelmazar, dejando el cabello suave y ligero.



**FIRMING
MOUSSE**

Espuma fijadora, ideal para todo tipo de cabello rizado y como base para peinados complejos. Define la forma, sin deshidratar el cabello.

QUESTIONS & ANSWERS

1) ¿Contiene tioglicolato de amonio?

Sí.

2) ¿Puedo aplicarla en cualquier tipo de cabello? ¿Natural, con una Permanente anterior, Teñido, Decolorado o con Mechas?

Sí, añadiendo en la mezcla la cantidad apropiada de su especial aditivo se adapta a todo tipo de cabello.

3) ¿Cuántos tipos de rizado ofrece?

Un sol líquido (Move Designer) + su especial aditivo (Move Creamy Protector) + líquido fijador (Move Fixer) = Un programa de forma ideal para todo tipo de cabello y para exigencias de ondulación, desde la permanente tradicional hasta un efecto de "beach waves".

4) ¿Se pueden obtener ondas?

Sí. Su textura hace que, mezclado con Move Creamy Protector, se vuelva el producto ideal para obtener efectos de ondulación suaves y rápidos de crear.

5) ¿Puede usarla como una permanente clásica?

Sí, en caso de cabello natural y resistente. Se puede usar con el método indirecto, saturando el cabello después de envolverlo con los bigudíes y los papeles clásicos, para obtener efectos "firmes" y durables.

6) ¿Cuánto dura?

Al igual que la permanente clásica, dura hasta 3-4 meses. Luego, el cabello comienza a perder gradualmente su efecto rizado dependiendo también del tipo de bigudí que se haya empleado.

7) ¿Tiene el olor usual de una permanente?

Durante el servicio se percibe el típico olor a permanente; sin embargo, desaparece una vez finalizado el servicio.

8) ¿Tras el servicio permanente tengo que lavar con champú?

Después del servicio permanente, recomendamos la aplicación de Keratin Therapy Lisse Design Rehydrating Mask.

9) ¿Causa la pérdida del color cosmético?

En un servicio técnico como la permanente, siempre puede darse alguna pérdida de color cosmético. No obstante, se puede "proteger" el reflejo añadiendo la cantidad adecuada de Pigments más adecuada en el Move Fixer.

10) ¿Porqué contiene tioglicolato de amonio?

Porque garantiza un mejor rendimiento en términos de resultado y durabilidad.

11) ¿Luego de cuánto tiempo puedo aplicar un color en la misma cabeza?

Es posible realizar un servicio de coloración el mismo día con Color Wear, aplicando la mezcla de 1: 2 a 5 vol., o con rEvolution. Para Evolution of the Color³ o Precious Nature Hair Color, se recomienda esperar una semana.

12) ¿Para qué sirve Move Creamy Protector?

Para volver la tecnología basada en Tioglicolato de Amonio versátil en todo tipo de cabello, desde el natural hasta el decolorado. Asimismo, transforma la textura pasando de un común fluido a una crema suave que favorece el enrollado sin usar papeles.

13) ¿Eso quiere decir que puedo hacer la permanente incluso en un cabello muy decolorado?

Sin importar el grado de decoloración, y ateniéndose al tiempo de exposición y a la proporción de mezcla, gracias a Move Creamy Protector los daños en el cabello decolorado serán limitados. Cabe destacar que cuanto más decolorado esté el cabello, más le costará rizarse, debido a que ha perdido una gran parte de los puentes de Azufre esenciales para determinar y mantener la forma del cabello. En caso de cabello visiblemente dañado, siempre es preferible no proceder con el tratamiento.

14) ¿Cisteína, Cisteamina o Carbocisteína tienen un rendimiento mejor o peor que el tioglicolato de amonio?

La Cisteína, la Cisteamina y la Carbocisteína, en igual cantidad de principio activo tienen un rendimiento inferior que el tioglicolato de amonio.

